

WEGA

WEGA

ARREDO 3 svela WEGA,
un sistema dove all'essenzialità
dell'anta senza maniglia
si affiancano numerose finiture
creando un insieme di soluzioni
facili da inserire in qualsiasi ambiente,
dalla cucina al soggiorno.

ARREDO 3 is presenting WEGA,
a furnishing collection that blends
streamlined handle-free fronts
with a comprehensive choice of finishes,
creating a wide range of solutions
that easily adapt to any room of the home,
from the kitchen to the living room.

ARREDO 3 s.r.l.
Via Moglianese, 23
30037 Scorzè (Ve)
tel. +390415899111
www.arredo3.com
arredo3@arredo3.it



WEGA

Spogliarsi di ogni eccesso formale per toccare la matericità delle superfici, dai legni alle pietre fino al vetro. Combinare con i colori le giuste armonie per dare tono all'ambiente in cui viviamo. Creare con i volumi il giusto equilibrio all'interno della nostra casa.

Con WEGA potrete dare spazio alla vostra creatività e ai vostri sensi grazie a composizioni personalizzate, eleganti e funzionali, creando ambienti ricchi di emozione e calore dove la modernità è presente in perfetta armonia con la tradizione.

Stripped of all formal extremes, the WEGA collection will enchant you with its textured surfaces, which include wood, stone and even glass. Our harmoniously combined colours and perfect volumes will add a sophisticated and balanced touch to your living environment. Let your creativity run wild with the WEGA collection and create customized furnishing solutions that are both elegant and functional. Your home will be filled with warmth and emotions, because modern design goes hand in hand with traditional style.



WEGA

WEGA, grazie alla molteplicità di finiture a disposizione, rende possibile la creazione di innumerevoli composizioni, dalla più semplice in tinta unita fino alla combinazione di più materiali e colori, dando spazio alla più estrema personalizzazione del proprio ambiente cucina. L'anta liscia priva di maniglie, con la gola integrata nel pannello, permette di creare dei tagli orizzontali, dando vita a nuove geometrie architettoniche mai banali, rese ancora più vive dalla forte connotazione tattile dei laminati a disposizione.

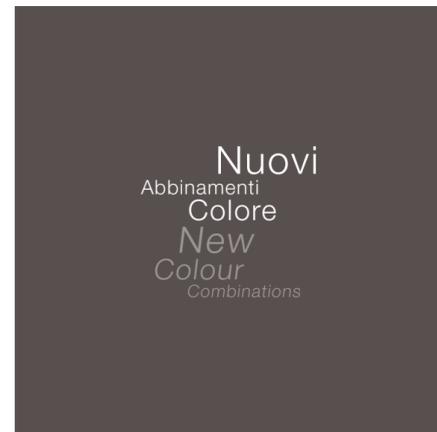
Choose from a wide range of finishes and create endless furnishing solutions. From the simplest solutions in one colour only to the most composite ones with different colours and materials, the WEGA collection will lend a truly personal touch to your kitchen. Plain handle-free fronts with built-in grip profiles create brand new geometrical patterns that will never go out of fashion and that are enhanced even more by the textured finish of our laminates.



WEGA 01 4/11



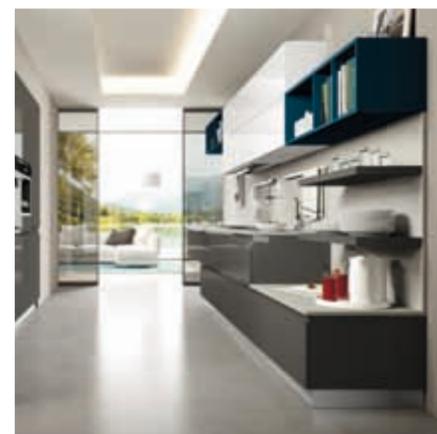
WEGA 02 12/21



WEGA 03 22/31



WEGA 04 32/41



WEGA 05 42/51



WEGA 06 52/61



WEGA 01

WEGA_01 dà risalto alla tattilità dei materiali combinando il laminato wood bianco di mensole e basi con il laccato bianco lucido delle colonne e dei pensili. Il top, in laminato Panarea terra nella finitura Etna, viene disposto in due altezze per valorizzare in modo elegante la zona operativa e quella più conviviale con il piano snack in laminato wood pino e gamba in vetro extrachiaro.

The WEGA_01 kitchen enhances the textured finish of materials, combining white wood laminate shelves and base units with glossy white lacquered tall and wall units. The top in Etna Panarea terra laminate with two heights elegantly separates the food preparation area and the dining area, where a pine wood laminate snack bar with an extra-clear glass leg is the main protagonist.







Top laminato Panarea terra Etna
Panarea terra Etna laminate top
Laminato wood bianco | laccato bianco lucido
White wood laminate | glossy white lacquer

Nella pagina a fianco possiamo apprezzare il design essenziale della cucina, grazie all'anta senza maniglia, ed allo sviluppo orizzontale interrotto soltanto dal gioco di volumi delle due altezze tra il piano lavoro e la zona snack.

The sleek style of the kitchen shown in the opposite page is enhanced by handle-free fronts and by horizontally arranged cabinets interrupted by the worktop and the snack bar with different heights.



Nel dettaglio sopra il gioco di spessori tra il piano cucina da 40 mm e il piano snack da 80 mm in laminato wood pino sostenuto quasi invisibilmente dalla gamba in vetro extrachiaro. Nell'immagine a fianco, in alto, la laccatura lucida dona luminosità alle colonne con forno, frigo e dispensa.



In the photo above: 40mm thick kitchen worktop and 80mm thick snack bar in pine wood laminate supported by a barely visible leg in extra-clear glass. In the picture opposite (top): the glossy lacquered finish adds brightness to the tall units, which house an oven, a refrigerator and a larder unit.



WEGA_02 dà spazio al legno con il bianco poro aperto per le basi e le colonne. L'aggiunta del laccato vulcano opaco per i pensili e i vani a giorno, dà un ulteriore tocco di eleganza a questa composizione. Nella parte a parete troviamo top e schiena in marmo lucido bianco Carrara, come per l'isola, con il tavolo snack in rovere grigio.

In the WEGA_02 kitchen the undisputable protagonist is the open-pore white wood finish of the base and tall units. Matt volcano lacquered wall and open units lend an extra touch of elegance to this kitchen. Glossy Carrara white marble top and back panel. Island unit with grey oak snack bar.





Sotto, la differente proporzione tra lo spessore del top dell'isola in marmo bianco Carrara da 20 mm e il piano del tavolo snack in rovere grigio da 50 mm è rafforzata dalla pulizia estetica del piano cottura in vetroceramica ad induzione.



The picture below shows the 20mm thick glossy Carrara white marble top of the island unit and the 50mm thick grey oak snack bar. The sleek style of the glass ceramic induction cooker adds the finishing touch.



In primo piano sopra il tavolo snack con top e gambe dello stesso spessore, tutto in rovere grigio. Nella pagina a fianco, l'essenzialità dei pensili con anta completamente liscia e apertura "push pull".



The snack bar has top and legs of the same thickness in grey oak. Opposite page: streamlined wall units with plain doors with push&pull opening.







WEGA_03 mette in gioco il colore con i vani a giorno laccati arancio opaco. Per i pensili e le colonne sospese troviamo il tortora laccato opaco mentre basi e colonne sono rivestite in laminato wood sabbia. Il top in Okite gray stone finitura Aida fa da sfondo a queste finiture, creando una zona lavoro sobria ed elegante.

Matt orange lacquered open units add a splash of colour to the WEGA_03 kitchen. Matt dove grey lacquered wall units and suspended tall units; sand wood laminate base and tall units. The Okite Aida grey stone top adds the finishing touch and creates a simple yet elegant work area.





H20



L'architettura di questa composizione genera interessanti contrasti tra pieni e vuoti sfruttando le giuste proporzioni tra le varie profondità dei singoli elementi, in particolar modo nella zona centrale, molto ampia grazie all'assenza di qualsiasi pensile.



Nella pagina a fianco il top Okite in finitura opaca da 20 mm con il lavello incassato a filo e il laccato arancio opaco del vano a giorno.

The layout of this furnishing solution creates appealing combinations of full and empty spaces. The central part of the kitchen is particularly spacious because there are no wall units.



Next page: 20mm thick matt Okite top with flush-mounted built-in sink and matt orange open compartments.

Top okite grey stone Aida
Okite Aida grey stone top
Laminato wood sabbia
Laccato arancio opaco | laccato tortora opaco
Sand wood laminate
Matt orange lacquer | matt dove grey lacquer





WEGA_04 combina con eleganza le finiture impiallacciate: il rovere grigio scelto per le basi, la penisola e i ripiani, il nebbia opaco per le basi e le colonne a parete.

Completano questo particolare gioco di volumi il top e la schiena in Okite gray stone finitura Aida.

The WEGA_04 kitchen beautifully combines different veneered finishes: elegant grey oak for the base units, island and shelves, and matt fog grey for the base and tall units.

The Okite Aida grey stone top and back add the right finishing touch.



WEGA
04





Questa particolare configurazione genera un piano di lavoro dinamico che permette la più ampia mobilità operativa dando origine a piacevoli momenti di convivialità in cucina. Un layout stilistico compatto all'insegna di un'ampia luminosità.

This dynamic kitchen layout boasts a practical worktop that can be used as a food preparation surface as well as a practical dining surface for a quick snack with friends. Despite its compact dimensions this kitchen is spacious and filled with plenty of light.



Nell'immagine sopra, l'integrazione armoniosa e coordinata del modulo sospeso per la zona living con la cucina soddisfa le nuove soluzioni abitative, dove i vari ambienti della casa entrano in comunicazione tra loro.

In the picture above, the suspended cabinets of the living area match the design of the kitchen, creating a uniform furnishing style that is ideal for kitchens that open to the living area.



Top okite grey stone Aida
Okite Aida grey stone top
Laccato nebbia opaco | rovere grigio
Matt fog grey lacquer | grey oak



Wega_05 si spoglia del superfluo dando origine ad una cucina dove tutto è a portata di mano. Caratterizzata da un layout equilibrato ed elegante al tempo stesso, grazie alla combinazione di finiture lucide ed opache, come l' antracite lucido per le basi e le colonne, il bianco lucido per i pensili e il cobalto opaco dei vani a giorno. Particolare luminosità viene conferita dall'utilizzo per il top e la schiena dell' Okite Sahara gris finitura Aida.

The Wega_05 kitchen is a beautiful no-frill solution where everything has its place. With a balanced and elegant layout, it blends glossy and matt finishes, with glossy anthracite base and tall units, glossy white wall units and matt cobalt blue open units. The top and back in Okite Aida Sahara gris add extra light.







Colonne incassate, insieme a basi e pensili ben attrezzati disposti per ottimizzare al massimo tutto lo spazio operativo, caratterizzano questa composizione lineare attenta alla spontaneità dei gesti quotidiani in cucina. La combinazione dei colori, e il rapporto tra superfici lucide e opache, crea interessanti contrasti di luce, contribuendo in modo significativo ad aumentare gli effetti di volume che contraddistinguono Wega_05.

In a Wega_05 kitchen built-in tall units are combined with fully fitted base and wall units. The result is a perfectly organized solution with a linear layout that facilitates kitchen activities. A combination of colours and finishes creates intriguing light contrasts, enhancing the beauty of these practical storage solutions.



Nella pagina a fianco, la combinazione dei moduli a giorno disposti in modo tale da soddisfare qualunque esigenza, resa interessante dalle proporzioni contrastanti degli spessori dei vari elementi e dalle finiture sapientemente combinate tra loro.



La particolare conformazione dell'anta, con gola integrata, viene esaltata in questa configurazione, dove lo sfalsamento della base crea nuovi spazi e volumi inaspettati che escono dai classici canoni architettonici della cucina.

In the opposite page, the wall modules can be combined in so many different ways, creating captivating contrasts of thicknesses and finishes.



This furnishing solution emphasizes the fronts with a special built-in grip profile, while staggered surfaces create new unexpected rest surfaces that go beyond traditional kitchen furnishing standards.





Top Sahara gris Aida
Aida Sahara gris top
Laccato bianco lucido
Laccato antracite lucido | laccato cobalto opaco
Glossy white lacquer
Glossy anthracite lacquer | matt cobalt blue lacquer

Wega_06 si distingue dalle altre composizioni per le combinazioni a tono affiancando ai pensili in laminato wood pino le basi laccate ecrù opaco. Sintonie estetiche con il piano e alzata in Okite grey stone Aida, che grazie alla particolare finitura materica, offre interessanti giochi di luce. Pur mantenendo un profilo semplice, questa composizione non rinuncia a riservare ampi spazi mai del tutto sufficienti in una cucina.

The Wega_06 kitchen is different from any other kitchen because it combines pine wood laminate wall units with matt ecru lacquered base units. The finishing touch is added by the Okite Aida grey stone top and splashback, which create interesting light contrasts. Despite its uncomplicated style this kitchen is particularly spacious and has a lot of storage space.



WEGA
06





Grazie all'originale gioco di pieni e vuoti distribuito sui pensili, organizzare oggetti, utensili e ricordi é divertente e funzionale. Le zone a giorno laccate vulcano opaco, assumono nuove dimensioni creando vivaci soluzioni espositive.

Thanks to this original combination of full and empty spaces there is a place for objects, kitchen tools and souvenirs. Matt volcano lacquered open units become eye-catching rest surfaces where to keep everything handy.



A destra, i pensili sospesi uniti ai vani a giorno regalano all'ambiente una sensazione di spazio maggiore collegando tra loro in perfetta armonia le aree domestiche.

Right: suspended wall units with practical open shelves make the room look much bigger and beautifully connect the different parts of the room.



Top okite grey stone Aida
Okite Aida grey stone top
Laminato wood pino
Laccato ecrù opaco | laccato vulcano opaco
Pine wood laminate
Matt ecrù lacquer | matt vulcano lacquer

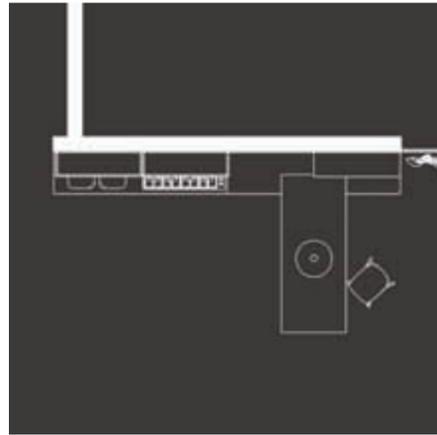


COMPOSIZIONI & FINITURE

COMBINATIONS & FINISHES



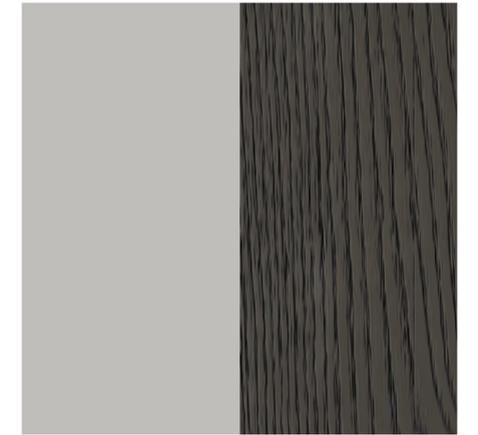
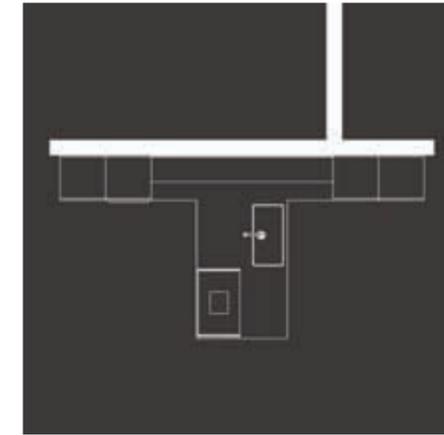
WEGA 01



BIANCO WOOD BIANCO LUCIDO



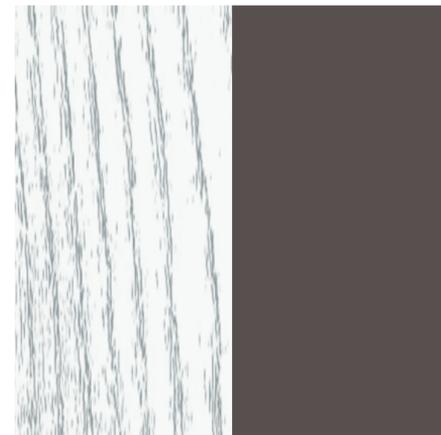
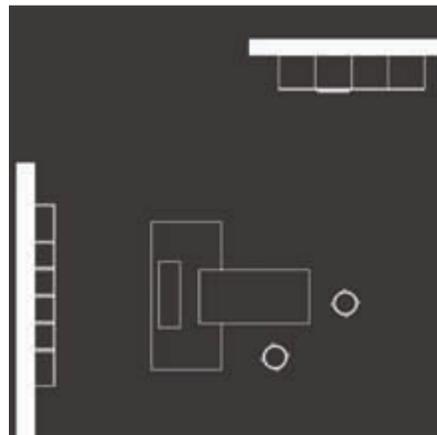
WEGA 04



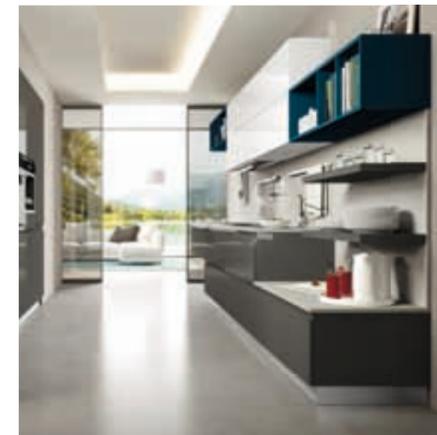
NEBBIA OPACO ROVERE GRIGIO



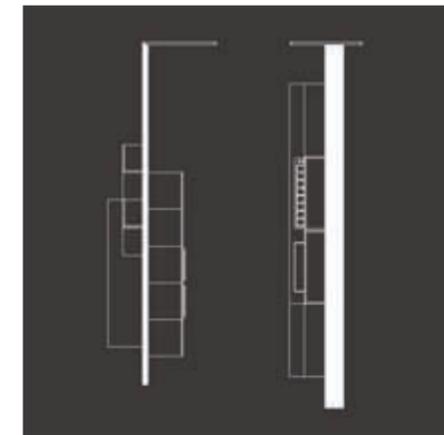
WEGA 02



BIANCO PORO APERTO VULCANO



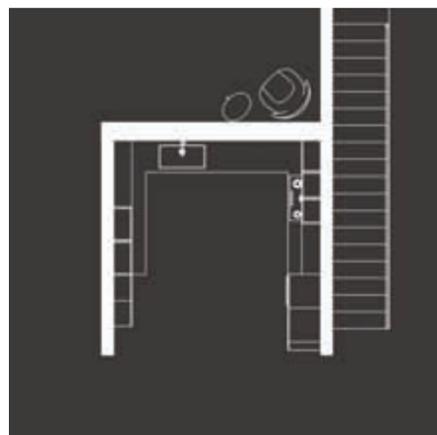
WEGA 05



ANTRACITE LUCIDO COBALTO OPACO



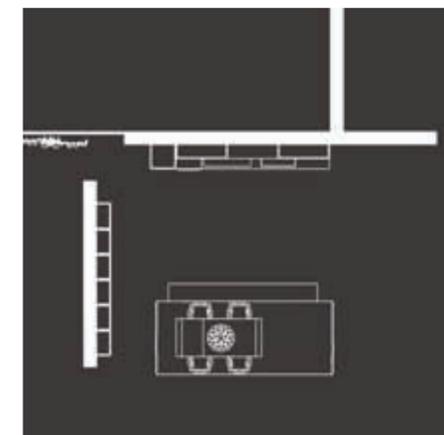
WEGA 03



WOOD SABBIA ARANCIONE



WEGA 06



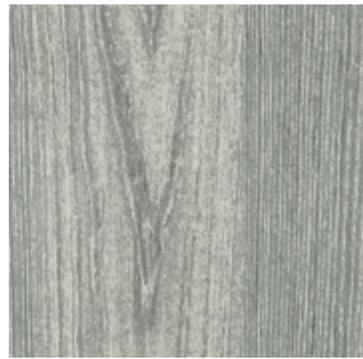
EURÙ OPACO WOOD PINO

FINITURE
MATERIALI
FINISHES
MATERIALS

LAMINATI
LAMINATES



BIANCO

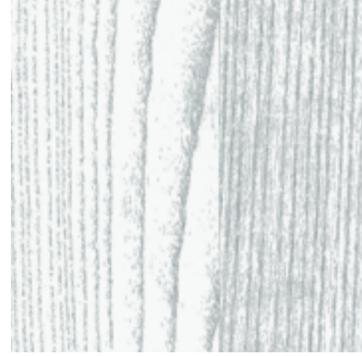


SABBIA

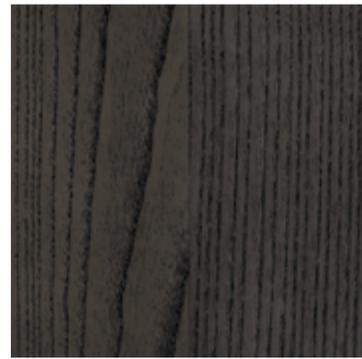


PINO

LEGNO
WOOD

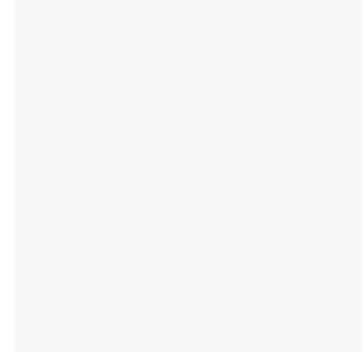


BIANCO PORO APERTO

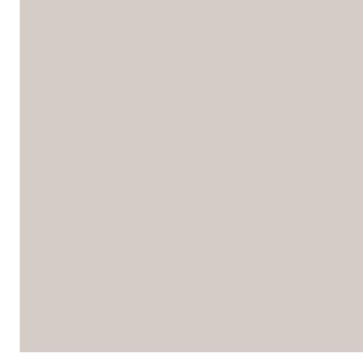


ROVERE GRIGIO

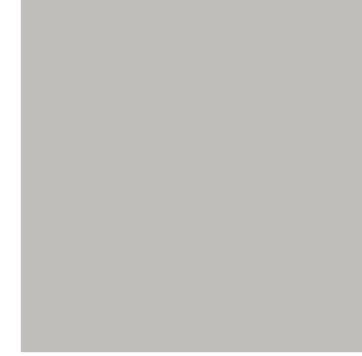
LACCATI (OPACHI e LUCIDI)
LACQUERS (MATT and GLOSSY)



BIANCO



ECRU'



NEBBIA



GRIGIO PERLA



GIALLO



ARANCIONE



TORTORA



GRIGIO



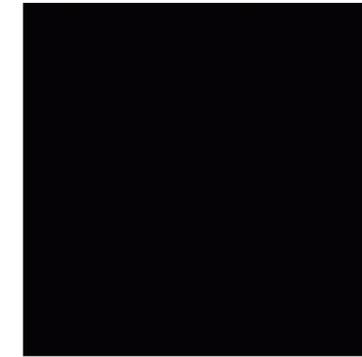
ROSSO RUBINO



VULCANO



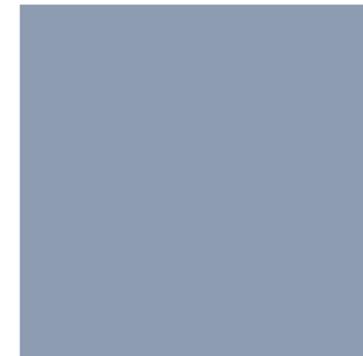
ANTRACITE



NERO



LILLA



AZZURRO



SALVIA



COBALTO

I colori delle finiture e dei vetri presenti in questo catalogo sono suscettibili dei procedimenti di stampa.
Fa fede il campionario dell'azienda.
Due to the printing process colours and finishes reproduced in this catalogue may not correspond exactly to the actual products.
Please refer to our colour chart.

SGABELLI
E SEDIE
STOOLS
AND CHAIRS



VITONE



JUNO



COUPE'



COUPE' OM



FELIX OM

AD: STUDIO 28
STAMPA: GRAFICHE ANTIGA

QUALITÀ CERTIFICATA

ARREDO 3 s.r.l. Via Moglianese, 23-30037 Scorzè (Ve)
Tel. 041.5899111 - Fax 041.5899130
www.arredo3.com - arredo3@arredo3.it



L'Azienda da sempre studia le soluzioni compositive secondo criteri di qualità e funzionalità che distinguono la produzione dell'azienda.

L'Azienda garantisce i suoi materiali rivolgendo la sua attenzione all'ambiente, alla vostra salute e alla loro durata nel tempo.

Azienda con sistema qualità certificato UNI EN ISO 9001:2008.

L'Azienda si riserva di introdurre senza preavviso, eventuali modifiche tecnico-costruttive sul prodotto e sulle composizioni presentate

The company designs furnishing solutions in line with the principles of quality and functionality that have always been distinctive of its products.

The Company guarantees its materials and their durability, with special attention to the environment and your health.

The Company has the certification UNI EN ISO 9001:2008.

The Company reserves the right to make any technical-manufacturing changes to the product and the suggested arrangements, without prior notice.

